

溫哥華華人藝術家協會 會員大會/十五週年晚會

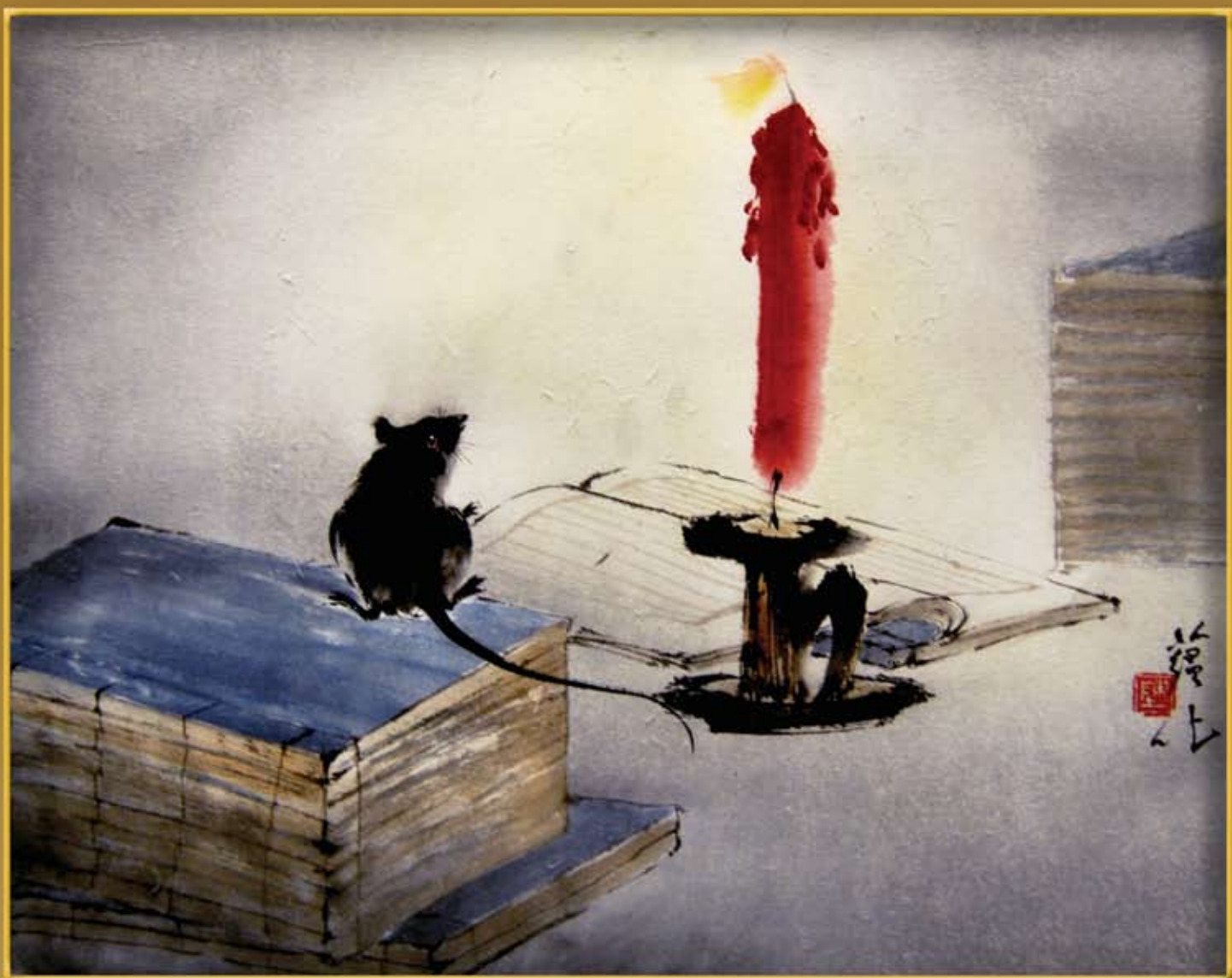
【萬紫千紅慶奧運書畫展】

【溫市華埠文化藝術節】

【蔡賢藩的抽象藝術展】

【2008年評審展】

【第14屆會員年展】



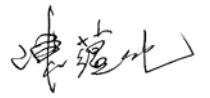
各位會友：

大家好，新年快樂，萬事如意。春節的腳步在時間的促使下，匆匆離去，春節前後在中國許多城鎮遭受百年罕見凍雪天氣的影響，尤其聚居在山區的少數民族，在雪災中受盡人生最艱苦的日子，原本生活已成問題，雪災更是雪上加霜。居住在世界各地的僑胞和異族人士，大家共同伸出援助之手，向災民獻上他們的愛心。僑社也紛紛舉辦各項活動，義賣、義演、義捐等等，對災區盡點綿力。

由數十位加拿大多黨國會議員共發起的救災行動，把全部籌到的善款送到災區。本協會多位資深會員周士心、陳風子、黎沃文、謝淡、張恆、劉涓賢、陳蘊化、劉國藩、司徒勤參、司徒乃鏘和李君儀等等。捐出他們的作品供拍賣，將全部所得捐給災區。本協會希望會員同樣能伸出援助之手，有錢出錢，有力出力，共同幫助災區的同胞渡過百年罕見的雪災，扶危濟困是中華民族的傳統美德。

今年溫哥華華人藝術家協會今年將舉辦多項活動，包括會員大會、十五週年晚會、牡丹花畫展、萬紫千紅慶奧運書畫展、溫市華埠文化藝術節、評審展、溫哥華華人藝術家協會第14屆會員年展。詳情請參閱本期會訊或遊覽本協會網站。

以上各項活動，希望大家的支援和參與，集大家的力量，將本協會的活動辦的有聲有色。最後祝大家身體健康萬事如意



溫哥華華人藝術家協會會長陳蘊化

入大溫哥華中華文化中心理事會

本協會上任會長李君儀和會長陳蘊化被邀請加入大溫哥華中華文化中心理事會，李君儀加入中華文化中心文物館節目委員會委員和互聯網委員會委員，陳蘊化為文化中心英文秘書和互聯網委員會主席和文化中心文物館節目委員會委員。

迎春畫展

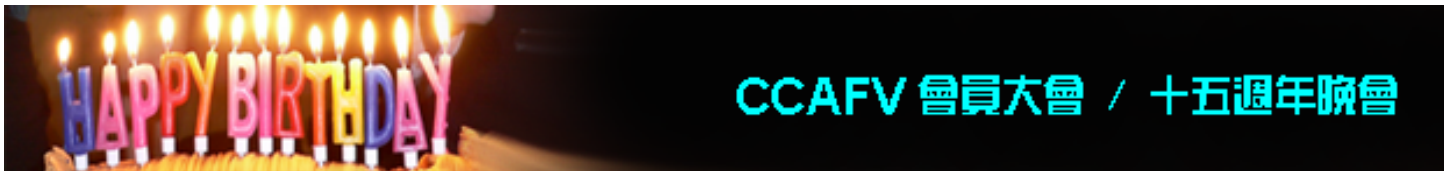


迎春畫展已圓滿結束，展出規模雖小，但得到各大報章的專題報導，展出很成功。希望大家明年再接再厲把畫展辦的更出色。在此衷心感謝世界日報、明報、星島日報、新時代電視等媒體。

牡丹花畫展



每年五月，是農曆立夏，處處鳥語花香，生氣蓬勃，正是作畫的季節。本協會與中山公園聯合主辦牡丹花畫展，將以邀請的性質展出，作品只限12-15幅之間，畫展將不設開幕茶會，展出日期由5月2日至6月2日。有意參加的會員請與會長陳蘊化聯絡。604-677-4082



十五週年晚會

地點：華埠富大海鮮酒家，2008年4月27日〔星期天〕晚上7時
餐券\$40元已開始接受訂購 請撥電話給會長陳蘊化預訂。604-677-4082
桌位預訂先到先得。

今年晚會，一如既往除有各家的名書畫，精美獎品和現金獎外，還有文娛節目。這是一年一度的盛事，歡迎各位攜同親友參加。如有禮品捐贈作抽獎用請聯絡會長陳蘊化或理事。604-677-4082

會員大會

地點：華埠富大海鮮酒家，2008年4月27日〔星期天〕晚上6時至6時40分。
程序：會務報告，財政報告，協會章程修訂，投票表決，投票結果。

與晚宴同一場地，不同廳房舉行，會員大會只限會員參加，親友可在宴會廳稍候。

根據本會章程，今年的會員大會不需進行選舉。本協會章程理事會提出部份修訂，詳細條文舉例如下，希望會員在這次會員大會上提出來討論和表決。為使大會能順利進行，請會員準時出席。時間是下午6時至6時40分。

章程修訂

乙。會員

四。(1)*凡居住於溫哥華及附近地區之人士，具有視覺藝術方面的專長和素養，均可向理事會申請入會。申請者需有本會會員2人之推薦，并經理事會多數通過，即可成為本會會員。

【修訂】其中“凡居住於溫哥華及附近地區之人士”修訂“凡居住於加拿大和海外各地之人士”
會員投票權只限於居住在大溫地區的會員擁有，（為維護本協會的宗旨、權益和運行便利）本協會的大溫地區以外、包括海外會員原則上不擁有投票權。

七。下列情況下會員的會籍將予中止：
(4)連續12個月未保持有效的會員身份。

【修訂】其中“連續12個月未保持有效的會員身份”修訂“連續60天未保持有效的會員身份”

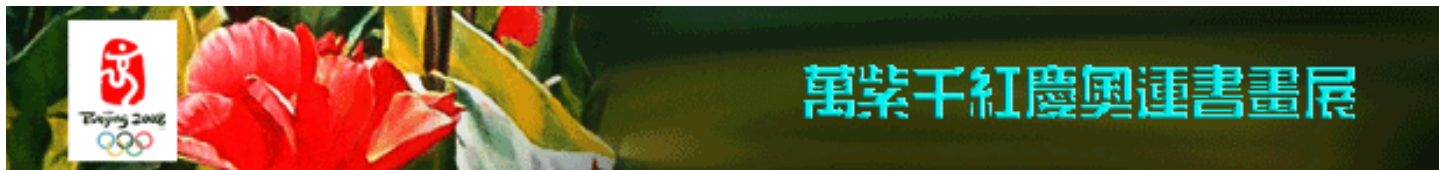
戊。理事與職員

二十五。(2)*理事為七人或由會員大會決定之更多人數，但必須為單數。

今年溫哥華華人藝術家協會今年將舉辦多項活動，理事會建議從現今的位增加至17位。

二十七。(2)*如此被委派的理事任職至下一次會員年會為止。但可被連選。但任何理事連任不得超過三屆。

【修訂】其中“任何理事連任不得超過三屆”修訂“任何理事連任不得超過五屆”



萬紫千紅慶奧運書畫展

溫哥華華人藝術家協會爲了表達對北京奧運會的熱情支援和殷切的期盼，5月至6月舉辦“萬紫千紅慶奧運書畫展”讓身在海外的華人藝術家詮釋奧運理念，爲北京奧運會加油喝彩。奧運會的舉辦，圓了華夏兒女百年奧運夢，是中華民族偉大復興的重要標誌，令海內外的炎黃子孫感到無比的驕傲與自豪。

這一次展出將以百花齊放萬紫千紅作爲的主題。花是美的化身，是幸福、和平和文明的象徵。花的形、色、味、韻令人心曠神怡，善詩者爲之吟詠，善歌者爲之引吭，善畫者爲之染翰。花卉歷來就是中國畫家描繪的主要對象，歷代不同的流派畫風各臻其妙，猶如盛開的百花，爭奇鬥豔，美不勝收。這次畫展不僅弘揚藝術，爲北京奧運會營造了喜慶的氣氛，更彰顯了奧林匹克精神，可以說，《萬紫千紅慶奧運書畫展》的創作主旨充分體現了北京奧運會口號“同一個世界，同一個夢想”所包含的和諧、文化、分享等核心理念。相信此次畫展將進一步促進華人書畫家的相互瞭解、相互溝通，共同爲弘揚中國藝術、宣傳北京人文奧運的精神做出自己的貢獻。

開幕典禮：5月24日(星期六)下午2時 嘉賓剪綵，茶點招待。

展期：2008年5月24日 - 6月15日

時間：每日上午11時至下午5時

地點：中華文化中心展覽主堂 50 E. Pender St., Vancouver, B.C.

送 畫：5月23日(星期五)上午11-至下午1時(請各位準時)

收 畫：6月3日 星期一 上午11時-12時

截止報名日期：5月15日 請儘早報名



溫市華埠文化藝術節

由大溫哥華中華文化中心、嘉麗基社區中心、中山公園、Powell Street Festival Society、振興華埠委員會和溫哥華華埠商業促進會聯同溫哥華華人藝術家協會，並在溫哥華市政府全力支持下所舉辦。

從7月開始的4個週六，大會每週設有一個主題，並在當天圍繞不同主題安排多種節目，預計每次都會吸引幾百名本地人士和遊客前來觀看。

上演的節目不但有中國傳統的舞獅、民族舞蹈、傳統京劇、民樂，還有日本琉球太鼓舞、印尼歌曲、韓國音樂等內容，讓觀眾大飽眼福。而場外設立的小吃和藝術品攤位也吸引眾多遊客駐足。



評審展

由溫哥華華人藝術家協會和大溫哥華中華文化中心聯合主辦2008年評審展，將於9月中舉行，分成中國畫組、西洋畫組、現代藝術組、書法組和青少年暨兒童組。除青少年暨兒童組有年齡限制外，其他組別並無年齡限制，比賽是公開性質，不分種族，言語宗教，開放給任何人士參加。參賽詳情將在下一期會訊和各大報章上公佈，敬請留意。

第14屆會員年展



去年本協會第13屆會員年展原本在7月弘毅社區中心舉行，因工人罷工的影響而展延至9月假中華文化中心舉行，不便之處請見諒，這也是本會第二次受到工潮的影響。

弘毅社區藝術中心負責人再次邀請本協會會員年展在該中心舉行，時間是10月1日至16日共展出16天，今屆的

【溫哥華華人藝術家協會第14屆會員年展】不設主題，希望能激發會員寬大的藝術創作空間，盼望會員在這次年展中呈現他們最得意的作品。

開幕典禮：10月4日(星期六)下午2時 嘉賓剪綵，茶點招待。

展期：2008年10月1日 - 16日

時間：每日上午11時至下午9時

地點：弘藝社區中心

送 畫：9月29日(星期一)上午11時至下午1時(請各位準時)

收 畫：10月17日 星期五上午11時-12時

截止報名日期：9月20日 請儘早報名

蔡賢藩的抽象藝術展



蔡賢藩的抽象藝術展(亞裔傳統月)

於4月19日(星期六), 下午2時

在哥倫比亞街五五五號文物館二樓張安德展覽廳舉行揭幕儀式

文物館的開放時間為每日上午十一時到下午五時

逢星期二到星期日(星期一及公眾假期休息)。

展期:4月19日 至 5月18日

查詢電話: 604-658-8881 www.cccvan.com

1951年出生於香港，自76年畢業於台灣國立台灣師範大學社會教育系後，76年進入香港佛教能仁書院藝術系攻讀，主修國畫和書法。並隨隔山派前輩麥語詩先生學習。82年赴法國進修，83年進入法國國立里昂藝術學院主修油畫和雕塑，課餘，他溜連在咖啡室中與其他藝術家交流，且吸收了很多新的想法和做法。他開始了一系列的抽象雕塑與油畫創作，並在法國巴黎，里昂和博儒等城市的市政廳和畫廊中展出。在畢業前，他的作品已被接受和肯定了。為法國中法藝術家協會永久會員，87年取得藝術碩士。

88年以一件鑄銅作品『矛盾』獲香港賽馬會和市政局雕塑獎，並將作品永久豎立於香港九龍公園雕塑廊內。88年移居加拿大，為溫哥華華人藝術家永久會員，94-95年及2000-2003年曾任加拿大烈治文中國書畫學會會長，2004-2006年任該會副會長。也為溫哥華「十二藝術家」成員之一。曾在世界各地包括香港，台灣美國，加拿大舉行個展和聯展。

從畫意攝影 看影像這條路

【世界日報記者歐俊齡溫哥華報導】迎接春天的到來，溫哥華美術館也換上新的菜色，宴饗大溫地區的民眾。從2月起將展出19世紀末到20世紀初曾蓬勃發展一時的畫意攝影主義（Pictorialism）作品，近兩百幅的作品皆是一時之選，也讓民眾體會攝影藝術百年來的變遷。

這項名之為「真實之美：畫意攝影主義與攝影藝術，1845-1945」（Truth Beauty: Pictorialism and the Photograph as Art, 1845-1945）的展覽，呈現出攝影術令人傾倒的一面，也顯示出時代的意義——攝影如何從一種紀實的工具轉變為20世紀中最精采的視覺表現工具。近兩百幅作品分別來自歷史悠久又負盛名的美國柯達伊士曼影像博物館（George Eastman House International Museum of Photography and Film）、紐約現代美術館（The Museum of Modern Art）及紐約大都會博物館（The Metropolitan Museum of Art）。

溫哥華美術館總監芭特絲（Kathleen Bartels）表示，這次的展出相當特殊，因為這批作品標示出當時攝影術的發展歷程，及現代攝影的成形；而畫意攝影藝術家們的觀念、美感及創新的技法深深地影響到百年後的人們。溫哥華作為當代攝影藝術重鎮之一，能夠展出這些早期大師們的作品實在別具意義。

這項展出自2月一直到4月27日止，展出名家包括Alvin Langdon Coburn、Robert Demachy、Frederick Evans及Elias Goldensky等人的作品，此外，美術館還為大眾設計了多場的導覽解說及討論會，有興趣的民眾可以上網查詢詳情：www.vanartgallery.bc.ca。

音樂會

THUNDERSTORM 雷雨的故事

溫哥華首演 歌劇詠嘆調音樂會

《雷雨的故事》歌劇詠嘆調首演音樂會將於2008年3月21日在溫哥華女皇小劇場上演，由大溫哥華中華文化中心主辦。該劇的音樂由在加溫哥華作曲家唐康年先生所作。唐氏早對該劇有興趣，二十年前曾在上海歌劇院試寫及試排過。1999年他曾赴北京會見曹禺夫人，並請她試聽幾首由著名女高音朱小強唱的有關該劇女主角繁漪的詠嘆調。這次會見獲得原作者有「中國莎士比亞」之稱著名劇作家曹禺遺孀名京劇演員李玉茹的大力支持和讚揚。唐康年花了多年時間，才寫成以義大利古典風格的、反映主要劇情的共有二十首樂曲，其中有小提琴演奏、人聲獨唱詠嘆調、對唱、二重唱、六重唱及大合唱等不同形式。2005年，中國著名花腔女高音、四川音樂學院聲樂系女教授張莉在溫哥華也試唱了其中三首繁漪的詠嘆調，獲得極大的成功。《雷雨》是中國最重要的現代文學作品之一，能夠以歌劇的形式在海外上演，對溝通中西文化，具有特別的意義。

《雷雨的故事》共有六個角色：即主人翁資本家的周樸園、較他年輕的妻子繁漪、被他遺棄的女僕侍萍、與侍萍所生的兒子周萍、與繁漪所生的兒子周冲及侍萍改嫁後所生的女兒四鳳。故事敘述一大時代，歿落的社會和封建制度做成家庭分裂與愛情悲劇。劇中每個人都各有特色，是溫哥華最好和最適合的人選來擔任，其中包括歌唱家宋文、鍾少泓、藍天惠、朱乃軍、張建華和陳健中，小提琴家潘幸孩，鋼琴家陳仁慰、趙笑芬和溫哥華國韻合唱團。這是一次難得的溫哥華華人歌唱音樂界的大檢閱，對提高本地華人欣賞歌唱的演藝水平，有極大的幫助。



由大溫哥華中華文化中心主辦

溫哥華首演《雷雨的故事》詠嘆音樂會

2008年3月21日 7:30 溫哥華女皇小劇場 \$35.00 \$25.00

中華文化中心 604-658-8850 / 604-658-8875

唐康年音樂中心 604-439-3079 www.cccvan.com

會員

溫哥華華人藝術家協會網站

溫哥華華人藝術家協會網站在2006年1月重新設計後已步入第三年，平均每月上網遊覽本協會網站的人數超過1萬5千人次(每個人)，點擊率超過16萬hit，每年約13萬人次(每個人)，點擊率超過百萬hit。參觀的人來自世界各國，包括中國、臺灣、香港、加拿大、美國、蘇聯、英國、法國、德國、澳洲、新加坡、馬來西亞、日本、瑞士、荷蘭、紐西蘭、葡萄牙、以色列、比利時、巴西、丹麥、芬蘭、泰國、印尼、義大利、南斯拉夫、匈牙利及阿根廷等國。

自協會網站在2006年發佈後，得到各國各界人士來電子郵件Email詢問有關藝術、藝術家的消息，通過協會網站推動華人藝術展覽、會議、講座、出版、研究、藝術創作與學術發展。促進華人藝術家之間以及與其他族裔藝術家，愛好藝術人士的聯誼。推薦和促進多項藝術交易，例如加拿大郵局(設計郵票)，著名出版商和畫商等等。協會網站為各界書畫愛好者提供了一個非常好的交流平臺。您可以在網上宣傳您藝術的，在網上占一席位，互聯網的普及，是您不可錯過的宣傳機會。

協會除新會員外，大部份會員對上網沒濃厚的興趣。也許對電腦和互聯網的知識還有一段距離，協會嘗試以低收費來鼓勵會員上網，這2年來的反應並不理想，令協會網站的製作工作受阻，有美中不足之感。上網日期已在2008年3月15日截止，接下來是完成整個網站設計的工作。

基本會員轉永久會

伍曉茵、黃懿澄和黃明彬

新會員- 半未

半未原名譚年耀，香港出生，曾就讀於香港理工設計系，從事電視廣播工作多年，現專職作畫。

Ban Wei - Born in Hong Kong, graduated from Hong Kong Polydesign, Exhibitions: 1982 Hong Kong city hall, 1983 Hong Kong Polydesign, 1984 Hong Kong Polydesign, Hong Kong Art Center, 2007 Basic Inquiry Gallery, 2008 basic inquiry Gallery full time artist since 2001.



新上網會員

凌霄 - 書法、周士心 - 中國畫、林懇 - 混合媒材、劉渭賢 - 書法、蔡賢藩 - 油畫、張展籍 - 水彩、林梓 - 油畫、唐振榕 - 書法、黃寶嬋 - 水彩、程裕修 - 油畫、陳維廉 - 書法。www.ccaf-vancouver.com

陳維廉 - 書法

是當代名聞遐邇金石篆刻書法大家陳風子先生的關門入室弟子。他的書法和篆刻被國際著名詩人、書法家洛夫先生稱讚為用筆寫出了歲月的滄桑，用刀刻出了生命的富饒與激情的一位藝術家。

一九五八年出生於中國廣州市，年青時師從廣州名家秦粵生、陳景舒老師研習書法。一九九一年移居溫哥華師從陳風子先生研習篆刻。現為【溫哥華華人藝術家協會】永久會員，B.C 省列治文市【中國書畫學會】會員，曾任兩屆副會長。書法、篆刻作品多次在藝術館展出。作品編入中日現代美術通鑑和入選世界華人書畫展。書法、篆刻作品廣獲中外人士收藏。





本協會在耕雲軒畫廊開壁一個會員作品展示的空間，每年分三至四個檔期，約每三個月更換一次作品，無論是書法、彩墨、油畫或其他媒材等都能參展。每位會員最多可參加1-2件作品。只展出30件作品，先到先得為原則。或許有買家看上你的作品，收藏你的作品，這是我當會長的任期之內能幫會員做的事，請珍惜。

時間：每日上午12時至下午5時(逢星期一休息)

地點：耕雲軒 James Tan Gallery 437 Columbia St. Vancouver, B.C. V6A 2R9 電話：604- 677-4082

送畫日期：每日上午12時至下午5時(逢星期一休息)

截止報名日期：2008年4月15日

參展費：免參展費

1. 所有參加作品需妥當裝裱和相框。
2. 作品包括畫框在36吋x48吋之間，每位會員最多可參加2件作品。只展出35-40件作品，先到先得。
3. 溫哥華華人藝術家協會和耕雲軒恕不負責展覽期中任何作品遭到偷竊，火燒，人為破壞，安裝疏忽，或搬運錯誤所引起之損毀或遺失。(工作人員必竭盡所能，避免以上情形發生)。
4. 請準時到指定的地點取回畫作，遲到的會友將付5元的搬運費。
5. 如售出畫家作品，將抽取價格2成，即20% 的佣金，佣金是補助畫廊的部份開鎖。

畫展服務

為了補助本會的開支，將會提供一站式的畫展服務給會友和藝術家們，一個方便且簡單的配套，服務項目包括租用展覽場地，設計和承印請柬、海報、個人或團體的宣傳品和特刊，宣傳方面包括刊登廣告、報章專輯、寄發新聞稿給中英報社、雜誌、電視臺和電臺，待發請柬給藝術家和其他各界人士等等，邀請嘉賓和開幕酒會或茶會將列為額外的項目。

歡迎大家來函或電話詢問。電話/傳真:604-677- 4082。或電子郵件admin@ccaf-vancouver.com。

活動預告

嶺南派新秀彩墨畫展 (與中華文化中心合辦)

在哥倫比亞街五五五號文物館二樓張安德展覽廳舉行揭幕儀式

文物館的開放時間為每日上午十一時到下午五時
逢星期二到星期日 (星期一及公眾假期休息)。

展期:8月2日 至 9月7日

查詢電話：604-658-8881 www.cccvan.com





【萬紫千紅慶奧運書畫展】

Chinese Canadian Artists Federation in Vancouver Art Exhibition Celebrating the Beijing Olympics

展期：5月24日至6月2日 2008

參展表格 / Entry Form

- 開幕典禮：5月24日（星期六）下午2時 - 中華文化中心中心展覽廳 50 E. Pender St., Vancouver. B.C.
 - 交 畫：5月23日（星期五）上午11 - 12時 - 中華文化中心中心展覽廳 50 E. Pender St., Vancouver. B.C.
 - 取 畫：6月3日（星期一）上午11 - 12時 - 中華文化中心中心展覽廳 50 E. Pender St., Vancouver. B.C.
 - 截止日期：5月15日 2008
-
- Opening Reception Sunday May 24th 2008 at 2.00 pm
 - Exhibition Date : May 24th - June 2nd 2008
 - Submission Date : May 23th (Friday) 11 am - 12 noon Chinese Cultural Centre of Greater Vancouver, 50 E. Pender St., Vancouver. B.C.
 - Art work pickup Date: June 3rd (Monday) 11am- 12 noon, Chinese Cultural Centre of Greater Vancouver, 50 E. Pender St., Vancouver. B.C.

畫展簡章 / Exhibition general rules

1. 資同意遵守畫展簡章之各項規定。以下本人所填資料一切屬實，並負全部責任。
2. 所有參加作品需妥當裝裱（拓底及裱邊）和相框。
3. 溫哥華華人藝術家協會恕不負責展覽期中任何作品遭到偷竊，火燒，人為破壞，安裝疏忽，或搬運錯誤所引起之損毀或遺失。（工作人員必竭盡所能，避免以上情形發生）。
4. 已繳交參展費和填妥參展表格的會員，如因展出地點的更換而退出畫展，恕不退款。
5. 在截止日期之前填妥參展表格和繳交參展費，過期恕不處理。
6. 請準時到指定的地點取回畫作，遲到的會友將付每幅作品5元的搬運費。

參展費：作品包括畫框在24吋x24吋之間 每幅20元 畫框超出24吋x24吋 每幅35元，每位會員最多可參加2件作品。先到先得。
請填妥表格連同參展費（支票，抬頭請寫 CCAFV）寄 CCAFV 437 Columbia Street, Vancouver BC V6A 2R9 Tel:604-677-4082

中文姓名 _____ 英文姓名/First Name _____ Last Name _____

地址/ Address _____

() - () - _____
電話 / Tel : _____ 傳真 / Fax : _____ 電子郵件/ Email : _____

請詳填表格 (尤其中英文姓名和作品名稱)，以利作業。

	作品名稱 / Title	媒材/Medium	寬度 / W 英吋	高度 / H 英吋
1	中文		價格:	
	英文/English			
2	中文		價格:	
	英文/English			

Signature/簽名 _____

Date / 日期 _____



【溫哥華華人藝術家協會第14屆會員年展】

Chinese Canadian Artists Federation in Vancouver 14th Annual Exhibition

展期：10月1日至10月16日 2008

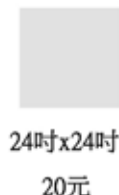
參展表格 / Entry Form

- 開幕典禮：10月4日（星期六）下午2時 弘藝社區中心 RoundHouse Community Center, 181 Roundhouse Mews, Vancouver.
- 交畫：9月29日（星期一）上午11 - 12時 弘藝社區中心 RoundHouse Community Center, 181 Roundhouse Mews, Vancouver.
- 取畫：10月17日（星期五）上午11 - 12時 弘藝社區中心 RoundHouse Community Center, 181 Roundhouse Mews, Vancouver.
- 截止日期：9月20日 2008
- Opening Reception Saturday Oct. 4th 2008 at 2.00 pm
- Exhibition Date : Oct 1st - Oct. 16th 2008
- Submission Date : Sept.29th (Monday) 11am - 12 noon RoundHouse Community Center, 181 Roundhouse Mews, Vancouver.
- Art work pickup Date: Oct. 17th (Friday) 11am- 12 noon, RoundHouse Community Center, 181 Roundhouse Mews, Vancouver.

畫展簡章 / Exhibition general rules

1. 資同意遵守畫展簡章之各項規定。以下本人所填資料一切屬實，並負全部責任。
2. 所有參加作品需妥當裝裱（拓底及裱邊）和相框。
3. 弘藝藝術社區中心(Roundhouse)和協會恕不負責展覽期中任何作品遭到偷竊，火燒，人為破壞，安裝疏忽，或搬運錯誤所引起之損毀或遺失。(工作人員必竭盡所能，避免以上情形發生)。
4. 已繳交參展費和填妥參展表格的會員，如因展出地點的更換而退出畫展，恕不退款。
5. 在截止日期之前填妥參展表格和繳交參展費，過期恕不處理。
6. 請準時到指定的地點取回畫作，遲到的會友將付每幅作品5元的搬運費。

參展費：作品包括畫框在24吋x24吋之間 每幅20元 畫框超出24吋x24吋 每幅40元，每位會員最多可參加2件作品。先到先得。
 請填妥表格連同參展費（支票，抬頭請寫 CCAFV）寄 CCAFV 437 Columbia Street, Vancouver BC V6A 2R9 Tel:604-677-4082



所有參展作品必需在
 寬度42英吋 x 高度84英吋之間，
 超出恕不處理。

中文姓名 _____ 英文姓名/ First Name _____ Last Name _____

地址/ Address _____

() - () - 電話 / Tel : _____ 傳真 / Fax : _____ 電子郵件/ Email : _____

請詳填表格 (尤其中英文姓名和作品名稱)，以利作業。

	作品名稱 / Title	媒材/Medium	寬度 / W 英吋	高度 / H 英吋
1	中文			
	英文/English		價格:	
2	中文			
	英文/English		價格:	

Signature/簽名 _____

Date / 日期 _____